

## ТОМАС МОР И ЕГО «УТОПИЯ»: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

студентка факультета аграрного менеджмента Митрофаненко М.С., к.филос.н. Горбатюк Т.В.

Национальный университет биоресурсов и природопользования Украины (03041, Украина, г. Киев, ул. Героев обороны 16а) e-mail [daniлова\\_tv@ukr.net](mailto:daniлова_tv@ukr.net)

Несмотря на то, что Томас Мор написал свою «Утопию» много лет назад, некоторые ее идеи остаются актуальными и по сей день. Утопийцы являются примером хороших жителей своего государства, в котором господствуют порядок и равенство. В данной статье предпринята попытка проанализировать произведение Т. Мора «Утопия» в контексте проблем современности.

**Ключевые слова:** утопия, равенство, справедливость, общественное устройство, частная собственность

## THOMAS MORE AND HIS “UTOPIA”: YESTERDAY, TODAY AND TOMORROW

Department of Agricultural management student Mitrofanenko M.S., Ph.D. Gorbatyuk T.V.

National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine (03041, Ukraine, Kyiv, Heroiv Oborony str., 16a) e-mail [daniлова\\_tv@ukr.net](mailto:daniлова_tv@ukr.net)

Despite the fact that Thomas More wrote his “Utopia” many years ago, some of its ideas are still relevant. Residents of the island Utopia are the example of good citizens of their state, in which order and equality prevail. This paper attempts to analyze T. More’s “Utopia” through the lens of contemporary problems.

**Keywords:** utopia, equality, justice, social system, private property

**Введение.** Гениальная проницательность Томаса Мора, автора утопии под названием «Золотая книжечка, столь же полезная, как и забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия» (популярное сокращенное название «Утопия») и сегодня вызывает восхищение, ведь еще на заре капитализма английский мыслитель сумел постичь и прекрасно отобразить сущность капиталистического Молоха. Он замечал, что «при неоднократном и внимательном созерцании всех процветающих ныне государств я могу клятвенно утверждать, что они представляются не чем иным, как неким заговором богачей, ратующих под именем и вывеской государства о своих личных выгодах» [1, с.63-64]. В данном произведении представлена модель идеального общества – общества без частной собственности. От названия острова Утопия происходит название жанра литературы, описывающего идеальное общественное устройство - утопия.

Т. Мор начал работу над книгой в 1515 г., а первое издание, подготовленное Эразмом Роттердамским, увидело мир в бельгийском городе Лувене в 1516 г. Что касается издания книги на родине автора, то первое лондонское издание появилось лишь в 1551 г., уже будучи известным французским и итальянским читателям.

Своими корнями европейская утопия восходит к древнегреческому философу Платону: начало утопической мысли положило произведение Платона «Государство». Платон предложил в своей книге описание идеального общества, интерпретируемого с позиций рабовладельческой эпохи. Афиняне с интересом наблюдали за Спартой и ее общественным устройством, столь непохожим на устройство в Афинах. Наблюдения открыли «темные» стороны общества Спарты: повсеместную коррупцию, практику взяток (которые брали даже цари Спарты), систему тотальных доносов, дефицит свободных граждан, постоянную угрозу восстаний рабов.

Осознавая ужасы современной ему истории, Платон стремился предложить иную модель социального устройства, высшим благом и критерием оценки которого был бы принцип справедливости. Поэтому его государство искусственно лишено многих недостатков современных мыслителю полисов. Это - город-механизм. В центре - Акрополь с агорой. Улицы - прямые, все дома похожи друг на друга. Граждане питаются в столовых. Разрешены труд и редкие развлечения, такие как музыка и танцы. Из полиса изгнаны все поэты, гуляки, нищие; проявление яркой индивидуальности не одобряется и не воспитывается. Общество структурировано иерархически, в зависимости от качеств души. Это правители, которые занимаются философией или же философы, которые правят (золотые души), воины- стражники (серебряные души), земледельцы и ремесленники (медные/железные души). Платон утверждал, что потребности граждан, составляющих общество, разнообразны, но способности каждого из них к удовлетворению этих потребностей ограничены. Следовательно, возникает необходимость совместного проживания и обмена продуктами своей деятельности. Так возникает город [2]. Через две тысячи лет концепция идеального общества была предложена Т. Мором, который впервые в истории человечества изобразил общество, где полностью ликвидирована частная и личная собственность.

**Цель.** В данной статье предпринята попытка проанализировать произведение Т. Мора «Утопия» в контексте проблем современности.

**Основная часть.** «Утопия» состоит из двух книг. В первой из них речь идет о несправедливости и неразумности общественного устройства, господствовавшего в Европе. Во второй же описывается совершенное общество острова Утопия. Само название Утопия образовано из древнегреческих слов: греч. *ὐ* - «не» и греч. *τόπος* - «место», то есть «несуществующее место», «место, которого нет». О нем автору и его другу Петру Эгидию (Питеру Гиллесу) рассказывает путешественник Рафаил Гитлодей, спутник Америго Веспуччи. Устами своих героев Т. Мор подвергает беспощадной критике общественный строй тогдашней Европы в целом и Англии в частности. Он осуждает

жадность и расточительство богачей, обрекающих большинство населения на страдания. Причину всех несчастий автор усматривает в частной собственности, которая заставляет людей беспокоиться о своих интересах, а не об общественном благе.

Антиподом служит остров Утопия, где нет частной собственности, где все живут в счастье и достатке. На острове есть 54 одинаковых города, среди которых главный - Амаурот. Люди попеременно живут в селах и городах. Сами города чистые, ухоженные, с цветущими садами. Поскольку на острове нет частной собственности, никто не имеет собственного жилья: каждые десять лет утопийцы по жребию определяют, кто в каком доме будет жить. Каждые тридцать хозяйств ежегодно избирают должностное лицо - филарха. Во главе десяти филархов и их хозяйств стоит протофиларх. Все филархи тайным голосованием выбирают пожизненного правителя из предложенных народом кандидатов. Чтобы предотвратить заговоры, запрещено решать государственные дела вне сената и народных собраний. Все жители острова носят одинаковую одежду - хорошую, удобную, предохраняющую от жары и холода. Каждый островитянин должен освоить два занятия - земледелие и свое основное ремесло. Одаренных юношей освобождают от работы, чтобы они могли полностью сосредоточиться на науке. Работают утопийцы по шесть часов в день. Свободное время посвящают публичным чтениям, общению, музыке, умственным играм или же дополнительной работе. Главная цель общественного порядка в стране - избавить граждан от телесного рабства (насколько это возможно), освободив им как можно больше времени для духовной свободы и образования.

Население городов поддерживается путем постоянного переезда людей из городов, имеющих избыток населения, в города с его нехваткой или в колонии. В центре каждого города располагается рынок, куда люди отдают производимые товары. Каждый глава семьи приходит сюда и безвозмездно получает нужную вещь или продукты. Утопийцы запрещают своим согражданам убивать животных, потому что от этого у людей притупляется милосердие. Подобная грязная работа – это удел рабов. Питаются островитяне (городская часть населения) совместно, во дворце филарха.

Решения, касающиеся каждого жителя Утопии, принимаются совместно. Если островитянин захочет посетить другой город, то он должен получить разрешение филарха и протофиларха. Избыток товаров жители Утопии продают, а полученное за них золото держат для различных нужд, прежде всего для содержания наемного войска в случае войны.

К самой войне утопийцы испытывают глубокое отвращение. Несмотря на это, мужчины и женщины настойчиво упражняются в военном ремесле. Войну они ведут лишь с целью самозащиты или защиты своих союзников, освобождения народов от тирании

либо же для более рационального использования территорий (захват неправильно используемых земель). По мнению жителей острова, величайшие победы одерживаются с помощью хитрости и ума. Воюют островитяне силами наемников и союзников, к которым присоединяются добровольцы из Утопии.

Рабами становятся преступники, которые нарушили закон в Утопии или в другом месте. Они вынуждены выполнять тяжелую и грязную работу. Рабов обвешивают золотом, чтобы приучить утопийцев презирать этот металл. Жизнь на острове базируется на четком и понятном законодательстве (самих законов не так и много). Каждый утопиец должен их знать и уметь отстаивать свои права.

В Утопии царит веротерпимость: там представлено много различных религий; адепты всех конфессий собираются в просторных общих храмах и молятся каждый согласно своей вере. Атеизм строго осуждается: тот, кто не боится высших сил и ни во что не верит, кроме себя самого, является неполноценным гражданином.

Несмотря на утопичность произведения Т. Мора и невозможность реализации этой модели социального устройства в реальной жизни, можно выделить ряд положительных моментов, которые было бы неплохо взять на вооружение современному обществу. Причиной многих бед человечества есть расточительное использование ресурсов и жадность людей. В наше время многое решает материальное положение индивида, вне зависимости от его талантов, способностей, принципов, системы ценностей. Люди забывают известную максиму, что можно купить дом, но не очаг, кровать, но не сон, часы, но не время, книгу, но не знание, положение, но не уважение, доктора, но не здоровье, секс, но не любовь. А это именно те составляющие, которые делают нас счастливыми, сильными, уверенными, спокойными на протяжении всей жизни. Актуальным сегодня является и положение о принятии законов, решении важных вопросов только при участии и с учетом мнения всего народа.

Неоднозначным (а зачастую и неприемлемым) в наши дни выглядит вопрос о легитимности рабовладельческой системы. Формально это недопустимо. Однако, если глубже вникнуть в идеи гениального мечтателя, становится очевидным, что подобная форма рабства (можно использовать и иное название) весьма поучительна. Ведь в Утопии это не просто рабы, захваченные во время набегов на соседние земли. Рабами становились те, кто нарушил закон. Возможно, подобное наказание является более справедливым по отношению и к самому нарушителю, и к обществу в целом. В нашем мире, полном зла, обмана, бедствий, воров, убийцы, насильники просто отсидают в тюрьме, а затем снова будут разгуливать на просторах государства, так и не исправившись (вызывает сомнение ресоциализирующая функция пенитенциарной системы). Военное дело на острове тоже

поставлено на «мирные рельсы»: умение воевать развивается для благих дел, а не для создания и использования ядерных боеголовок, танков, автоматического оружия, грозящего уничтожить все человечество.

**Выводы.** Несмотря на то, что Томас Мор написал свою «Утопию» много лет назад, некоторые ее идеи остаются актуальными и по сей день. Утопийцы являются примером хороших жителей своего государства, в котором господствуют порядок и равенство.

#### Литература

1. Мор Т. Утопия. – М.: Изд-во АН СССР, 1953.
2. Платон. Государство. – М.: Наука, 2005.